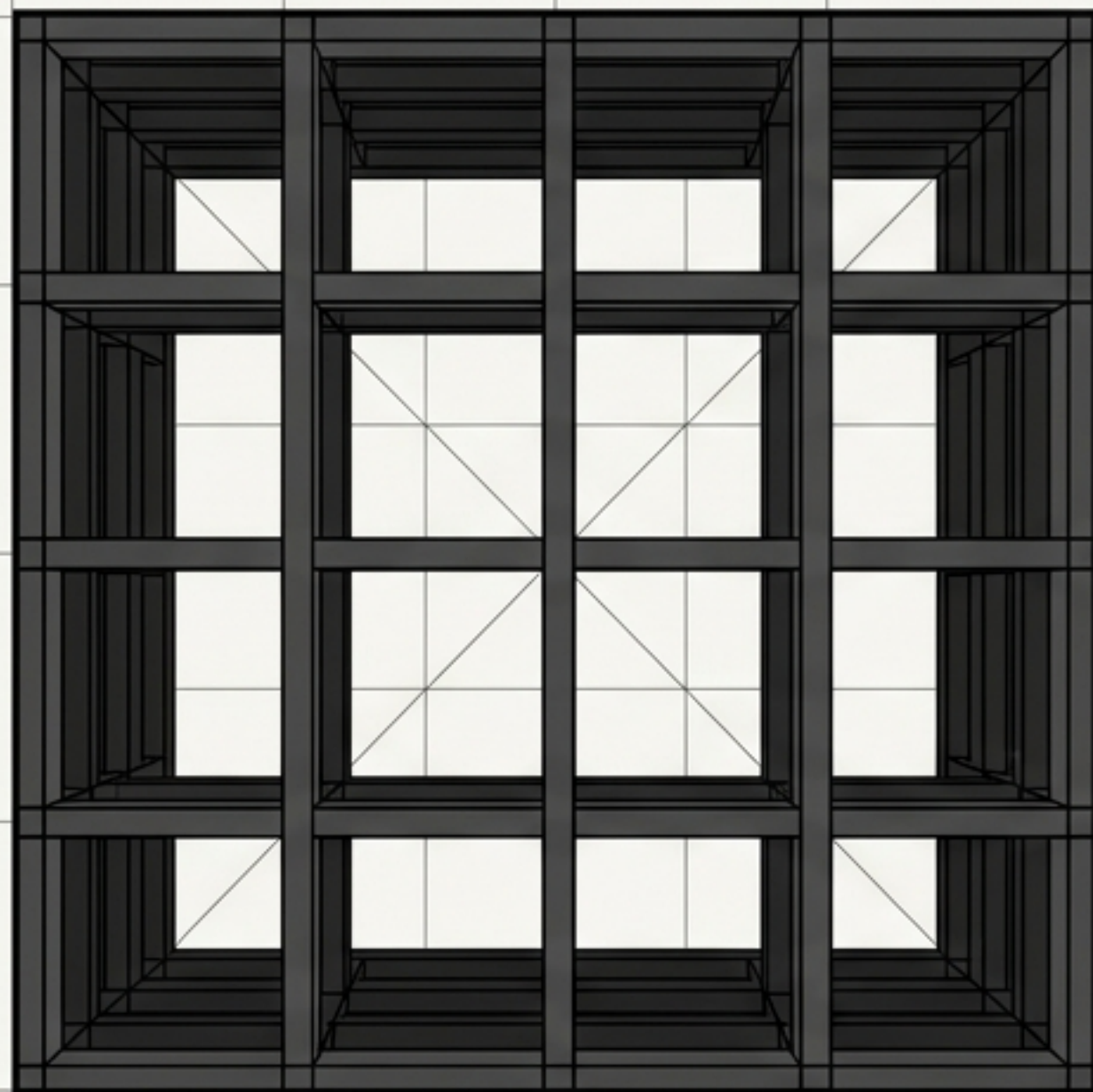


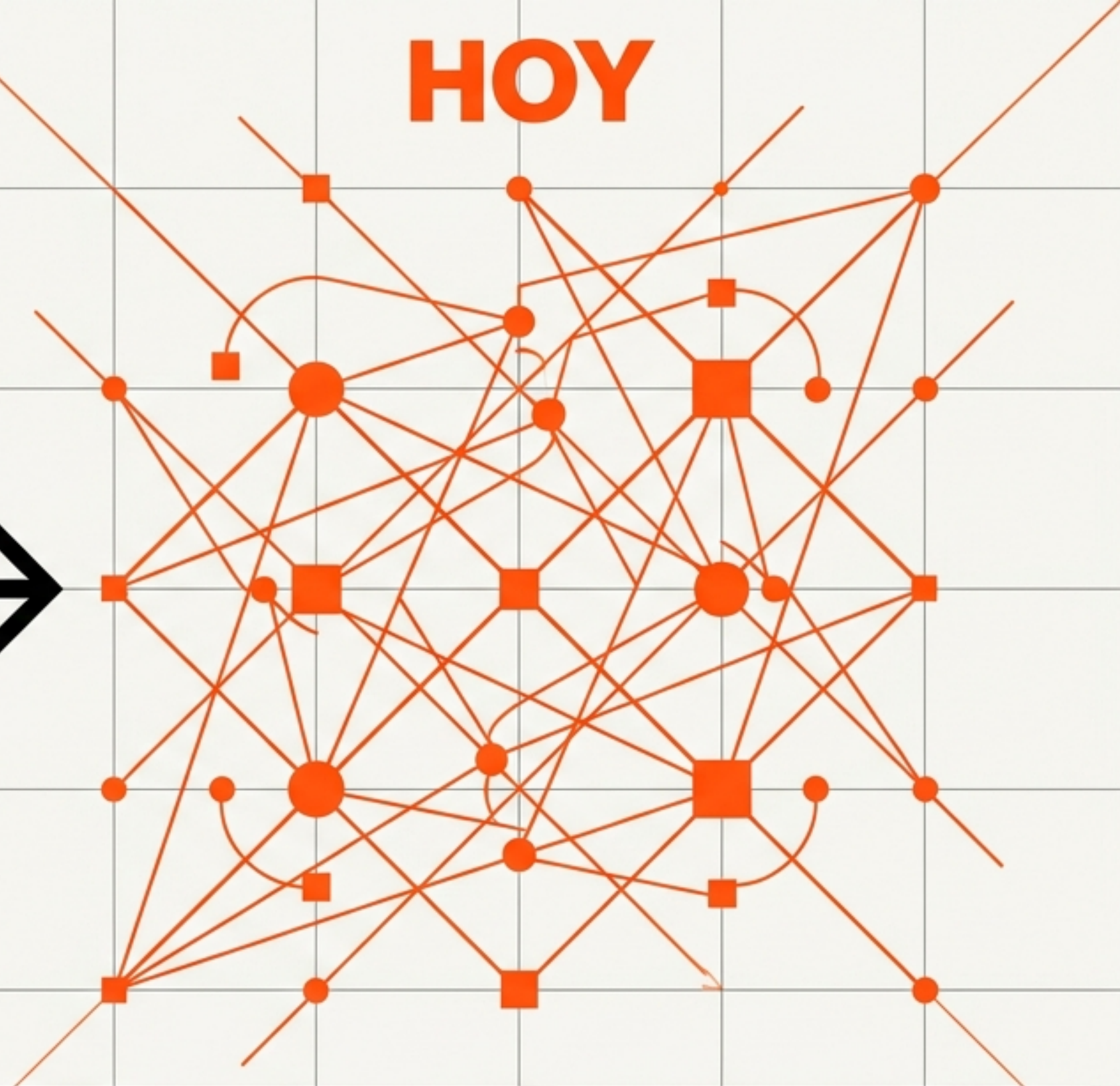
¿Puede una institución del cuidado seguir siendo jerárquica?

De la curaduría del cuidado a la agencia posjerárquica en el arte contemporáneo.

AYER



HOY

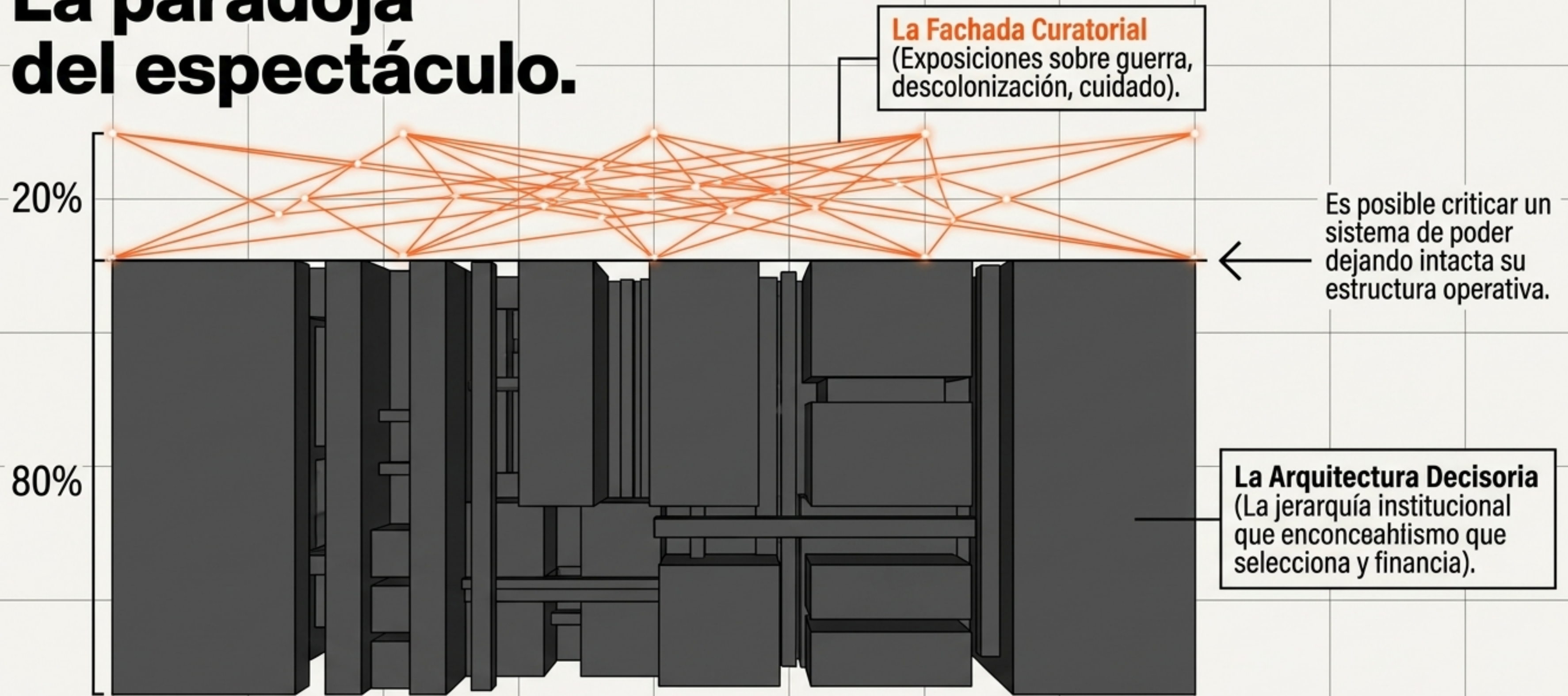


**HERMETISMO /
ELITISMO /
CONCEPTUALISMO
DISTANTE.**

**LAS INSTITUCIONES ARTÍSTICAS (COMO EL CAC DE VILNA) HAN
TRANSFORMADO SU FACHADA CURATORIAL. EL DISTANCIAMIENTO ESTÉTICO
CEDE SU LUGAR A UNA EXHIBICIÓN CONSCIENTE DE LA VULNERABILIDAD,
LA POLÍTICA Y LA COEXISTENCIA INTERESPECÍFICA.**

**CUIDADO /
GENEROSIDAD /
SIMBIOSIS / ALTERIDAD
POSTHUMANISTA.**

La paradoja del espectáculo.



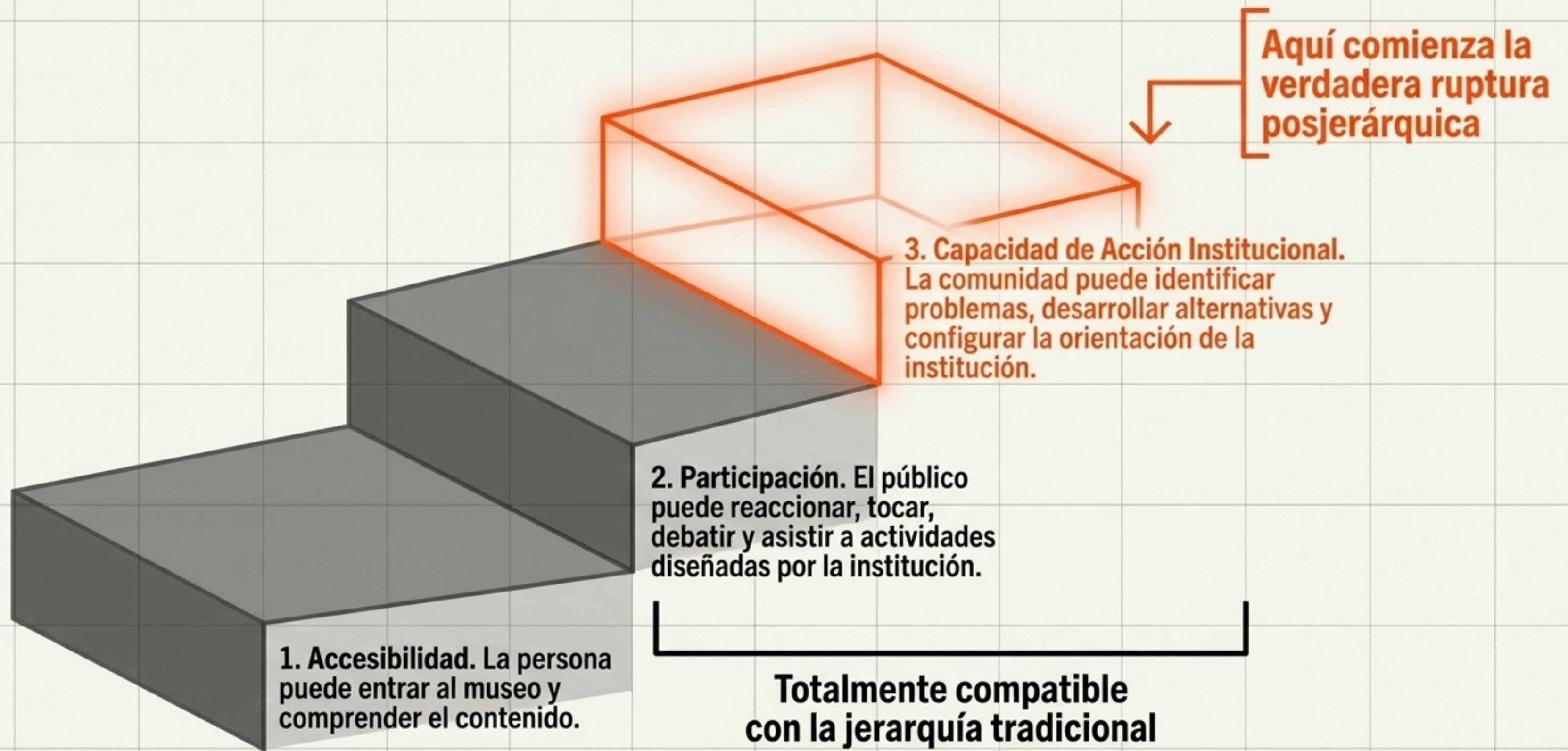
“El riesgo: la crítica política se convierte en un espectáculo estetizado y comercializable si la estructura de poder subyacente no cambia” — Diagnóstico basado en R. Petrauskaitė- Juodeikė.



**“UN CENTRO CUIDADOSO
SIGUE SIENDO UN CENTRO.”**

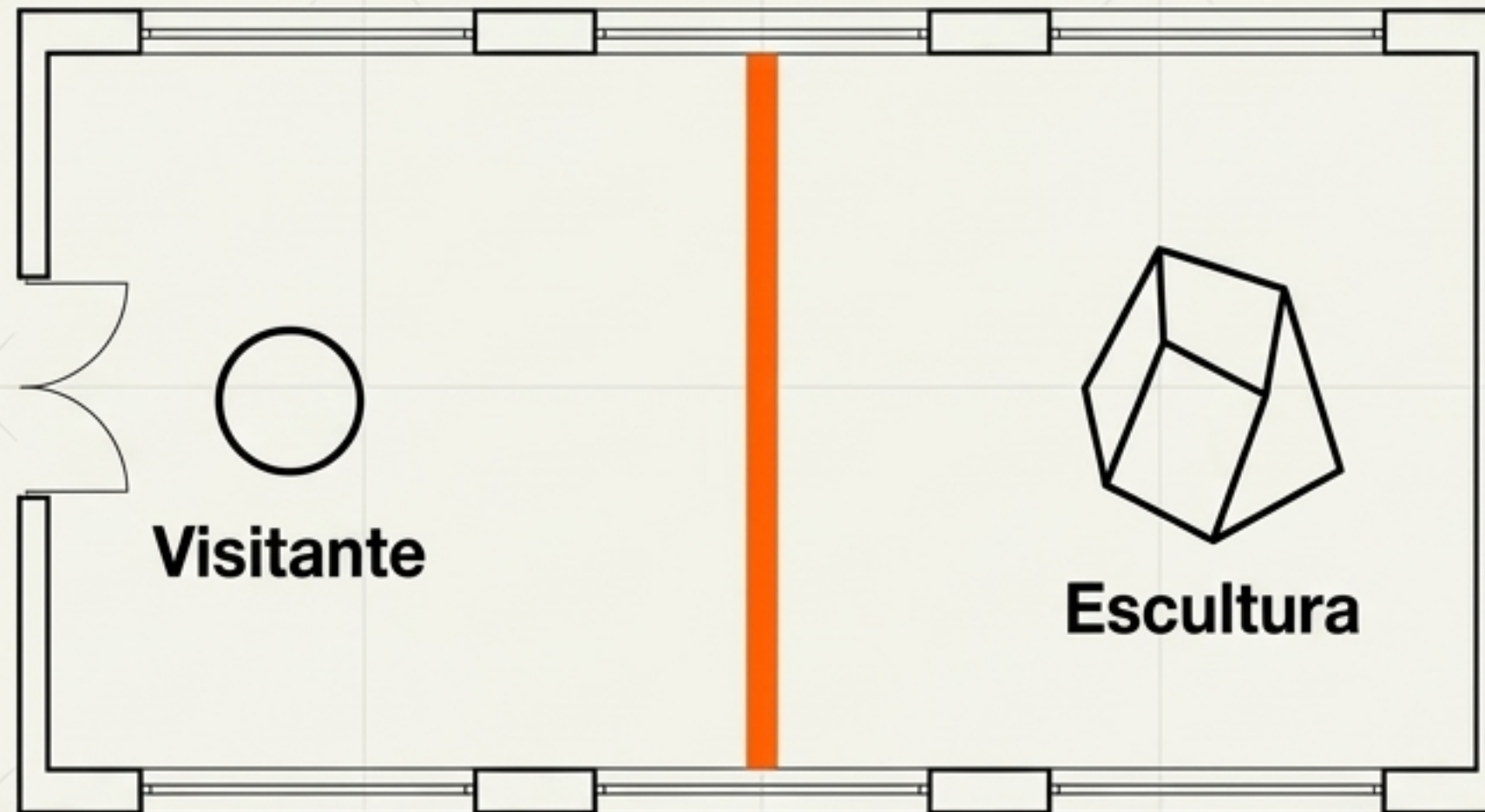
Un contenido temático posjerárquico o posthumanista no crea, por sí solo, una institución posjerárquica. La institución puede hacerse más sensible y audaz, pero su centro decisorio permanece cerrado.





Caso Clínico: La barrera del Superglue

La Exposición:
Habla de
proximidad,
simbiosis, y
vínculos
interespecífi-
cos.



El Sistema:
Prohíbe
estrictamente
tocar las
esculturas.

El visitante cruza límites en su imaginación, pero no adquiere poder sobre el sistema que establece las reglas. Entra a un entorno ya diseñado por otros.

	Jerarquía Cuidadosa (El Centro Elige)	Institución Posjerárquica (Agencia Distribuida)
Programa	Los curadores deciden un programa de cuidado	Los participantes influyen en el programa mismo
Inclusión	Los curadores deciden a quién visibilizar	Los grupos afectados codeterminan sus condiciones
Público	Es invitado a experimentar e interpretar	Contribuye activamente al conocimiento institucional
Cocreación	Es un tema colgado en la pared	Es el modo operativo de tomar decisiones
Poder	Se critica el poder externo invisible	El poder de la propia institución se hace visible y verificable

La posjerarquía no es el gusto de la mayoría

Monopolio del Curador
(La jerarquía tradicional)

**Inteligencia Colectiva
Posjerárquica**

Tiranía de la Mayoría
(Encuestas de popularidad / Algoritmos)

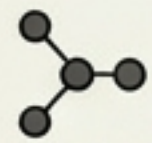


El curador no desaparece. La competencia artística, histórica y curatorial es vital para sostener perspectivas minoritarias o difíciles.

La posjerarquía no elimina la competencia experta: simplemente la separa del monopolio de la decisión. La visión del curador se convierte en una alternativa argumentada, no en un dictado.

Los Límites Epistémicos del Grupo Cerrado

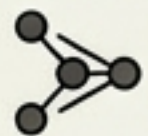
¿Por qué falla un centro bien intencionado?
No siempre es corrupción política o presión de los patrocinadores.



La influencia invisible opera cuando un grupo cerrado no revela cómo seleccionó temas y obras.

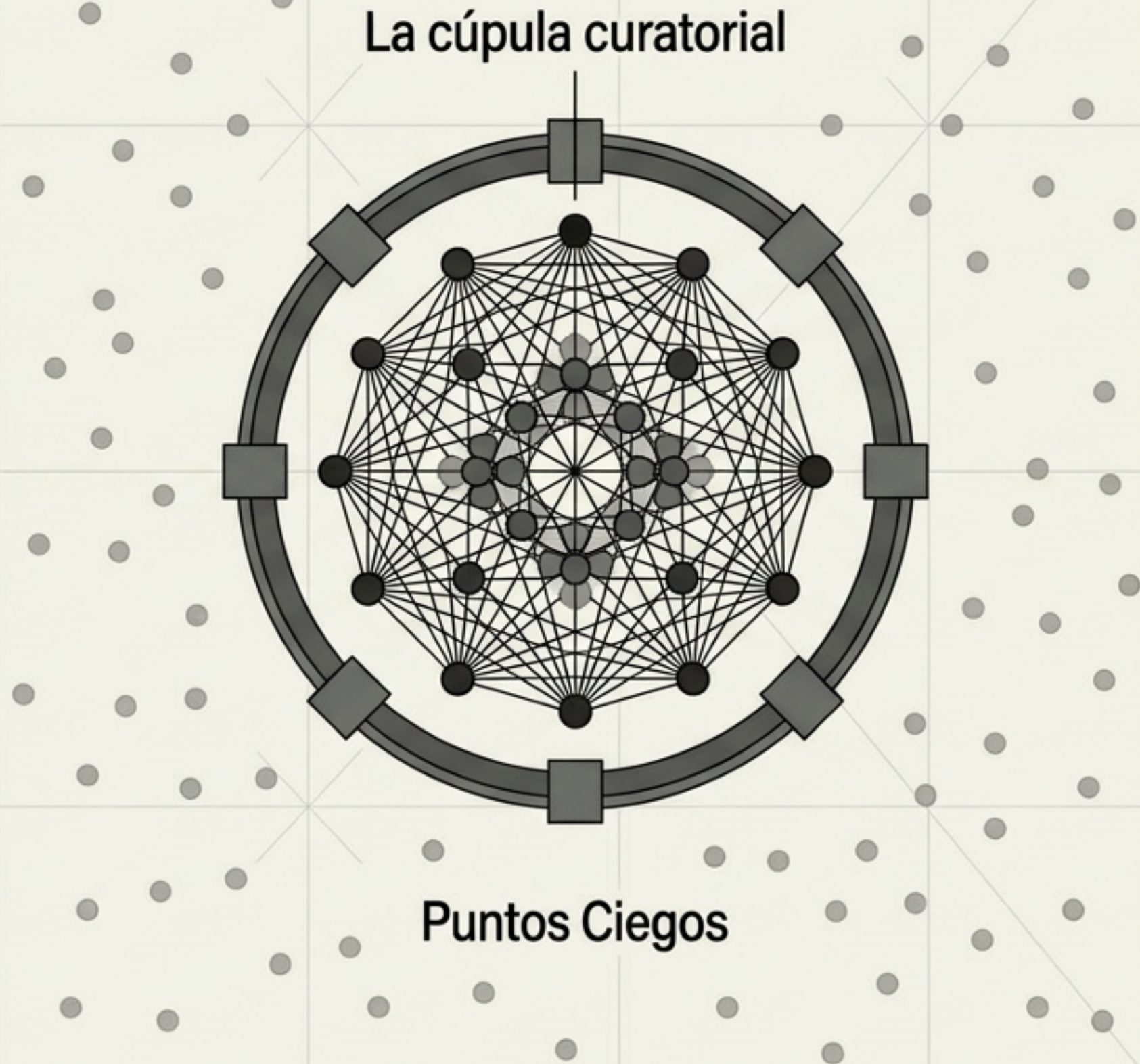


Un curador puede resistir el conformismo, pero sigue limitado por su propio entorno informativo y moral.



La inteligencia colectiva no solo aporta legitimidad democrática; amplía drásticamente lo que la institución es capaz de percibir.

Blind Spots Diagram



La Mecánica del Entorno de Inteligencia Colectiva



1. Ideación Anónima Responsable.

Se presentan propuestas originales. La autoría se oculta inicialmente para que la fama o el rango institucional no determinen el peso de la idea.



2. Evaluación Distribuida de **inteligencia colectiva**.

Participan artistas, críticos, trabajadores y comunidades afectadas, evaluando por originalidad y valor, no por afiliación.



3. Visibilización del Ecosistema.

La integristancia en **posjerárquica**. El sistema revela problemas desatendidos, creadores invisibles y áreas de polarización razonada (donde el desacuerdo revela una tensión moral real).



4. Decisión Transparente.

Lon **inteligencia colectiva**. La institución toma la decisión final, pero debe explicar públicamente por qué sigue o se aparta del resultado estructurado del colectivo.

Architectura Power Map

**Imaginación
Colectiva**

(Nuevos temas de
exposición: alteridad,
vulnerabilidad,
posthumanismo)

+

**Capacidad
de Acción
Colectiva**

(Estructura de
decisión distribuida,
inteligencia colectiva)

=

**Verdadera
Institución
del Cuidado**

Exhibir simpoiesis (el hacer-con otros) es un gesto vacío si la institución misma no está estructuralmente hecha-con los demás.

**El análisis posjerárquico no
pregunta qué dice la institución,
sino quién decide qué dirá.**